



به نام آنکه هستی نام از او یافت

وزارت آموزش و پرورش

اداره کل آموزش و پرورش استان البرز ناحیه ۱ کرج

امتحانات نوبت دوم مجتمع آموزشی سلاله سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴



نام و نام خانوادگی:	آزمون درس: ادبیات فارسی	نمره به عدد:
نام دبیر: محمودی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۳/۶	نمره به حروف:
کلاس: دهم ریاضی	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	تعداد صفحات: ۲ صفحه
شماره صندلی:	ساعت برگزاری: ۸ صبح	

ردیف عزیزان جواب سئوالات را با خودکار آبی یا مشکی در برگه‌ی پاسخنامه بنویسید. بارم

**قلمرو زبانی (۷ نمره)**

۱ معنی واژگانی را که زیر آن‌ها خط کشیده شده بنویسید.  
الف) بتازد به نیرنگ تو توسن من. ب) و عزمت ضامن دوام جهان شد. ج) از داور مستغنی باشد.  
د) وین بوم مِحنت از پی آن تا کند خراب

۲ نادرستی‌های املائی را بیابید و شکل صحیح آن را بنویسید. (هر مورد ۰/۲۵)  
الف: (ظامن دوام جهان / حضيض / اهل و ایال / قبطه‌ی بزرگ زندگانی)  
ب: به جای دیوار (طلّی / تلّی) از آجرهای شکسته و (خورده‌های / خُرده‌های) گچ، روی هم ریخته بود.  
ج: دیوار شهر خراب شده است، آن را اِمارت باید کردن.  
د: غبار راهگزارت کجاست تا حافظ / به یادگار نسیم سبا نگه دارد

۳ نوع جملات را مشخص کنید. (ساده-مرکب) الف- کلمه‌ای نگفت و از تخت فرو آمد.  
ب) این‌ها دریادلان صف‌شکنی هستند که دل شیطان را از رُعب و وحشت می‌لرزانند.

۴ در بیت «کُشانی بدو گفت با تو سلیح/ نینم همی جز فسوس و مزیح» کدام واژه‌ها مُمال‌اند؟

۵ نوع ترکیب‌ها را همراه با هسته مشخص کنید. برترین حماسه/ ستاره‌ی غروب

۶ با توجه به بیت، گزینه صحیح را انتخاب کرده و به سوالات پاسخ دهید.  
کجا نام او بود گردآفرید  
زمانه ز مادر چون او ناورید  
که گردان کدام‌اند و جنگ‌آوران  
دلیران و کارآزموده سران  
الف: در بیت اول کجا حرف پیوند وابسته‌ساز است. (درست/ نادرست)  
ب: نهاد در مصرع دوم \*بیت اول کدام است؟ ج: نوع حذف فعل را در بیت دوم مشخص کنید.

۷ نوع ضمیر را بنویسید. «گفتمت چون دُر حدیثی، گر توانی داشت هوش.»

۸ الف: در عبارت «یعقوب خود او را به صبر آموزگار بود.» یک واژه‌ی دو تلفظی بیابید.  
ب: در جمله‌ی «لیکن خروس غالب، حرکتی کرد نه مناسب حال درویشان.» برای کلمه‌ی غالب یک «معادل معنایی» و یک واژه‌ی «هم‌آوا» بنویسید.

**قلمرو ادبی (۵ نمره)**

۹ آرایه‌ی مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید.  
الف: ای کشتی‌های صیادی که مقاومت پیشه کرده‌اید.  
ب: چو رعد خروشان یکی ویله کرد.  
ج: بی‌مهر رُخت روز مرا نور نمانده‌ست.  
د: هم وفا بود، هم جفا.  
(تضاد/ مجاز)  
(تناسب/ تشبیه)  
(حسامیزی/ ایهام)  
(جناس/ مبالغه)

(پاسخ برگ دارد)

۰/۵	کدام گزینه به شیوه‌ی بلاغی و کدام یک به شیوه‌ی عادی سروده شده است؟ الف: دید یکی بحر خروشنده‌ای ب: گفت این شرط آدمیت نیست سهمگنی، نادره جوشنده‌ای مرغ تسبیح‌گوی و من خاموش	۱۰
۱	بیت را کامل کنید. (۱) ----- نکهبان دین، حافظ کشورند (۲) یک بیت از شعر «دلیران و مردان ایران زمین» بنویسید که قافیه‌ی آن <u>خرمن و دشمن</u> باشد.	۱۱
۰/۷۵	معنی کنایی عبارت‌های زیر را بنویسید. الف: بار بشر را به دوش گرفتن: ب: کلاه از سر کودک عقل می‌افتد: ج: عنان را گران کرد:	۱۲
۰/۷۵	الف: درس «دیوار عدل» اثر خواجه نظام‌الملک توسی و از کتاب.....برگرفته شده است. ب: دو مورد از ویژگی‌های ادبیات حماسی را نام ببرید.	۱۳
۰/۵	مناجات‌نامه‌ی خواجه عبدالله انصاری آرایه‌ی.....دارد، مانند: «الهی، حجاب‌ها را بردار و ما را به ما مگذار!»	۱۴
۰/۵	نام پدیدآورندگان کدام اثر درست ذکر نشده است؟ الف: اخلاق محسنی: واعظ کاشفی ب: جوامع‌الحکایات: محمد عوفی ب: سمفونی پنجم جنوب: نزار قبانی ج: ارزیابی شتابزده: نیما یوشیج	۱۵
<b>قلمرو فکری ( ۸ نمره )</b>		
۱	مفهوم مناسب هر گزینه را از ستون سمت چپ انتخاب کنید. ( یک مورد اضافی ست.) الف) برای من خواندن این که شن‌های ساحل نرم است، بس نیست. ب) در بُن این پرده نیلوفری / کیست کند با چو منی همسری؟ ج) «غفلت کردم و فرجام کار غافلان چنین باشد.» د) زینهار از قرین بد زینهار!	۱۶
۴	معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. الف: بارها دست‌بردِ زمانه‌ی جافی را دیده بود. ب: چون دادِ عادلان به جهان در بقا نکرد / بیدادِ ظالمان شما نیز بگذرد پ: در حسیض هم می‌توان عزیز بود. ش: راست به مانند یکی زلزله / داده تنش بر تن ساحل یله د: خروشید: کای مردِ رزم‌آزمای / هَم‌آوردت آمد مشو باز جای ر: فی‌الجمله نماند از معاصی مُنکری که نکرد. و: از آموختن ننگ مدار تا از ننگ رسته باشی. س: همه‌کس را به سزا حق‌شناس باش!	۱۷
۰/۵	منظور سهراب سپهری از جمله‌ی «اسب از پهلو، اسبی خود را به کمال نشان می‌داد.» چیست؟	۱۸
۰/۵	این بیت از مولانا زیر بر چه مفهومی تاکید دارد؟ هر دو گون نی خوردند از یک آب‌خور این یکی خالی و آن پر از شکر	۱۹
۰/۵	نویسنده در تفسیر سوره‌ی یوسف چرا معتقد است: «مَثَلِ قرآن، مَثَلِ آب است روان»؟	۲۰
۰/۵	با توجه به درس «عظمت نگاه» نیکوترین اندرز نویسنده چیست؟	۲۱
۰/۵	از دید جنبه‌های فکری چه ویژگی‌هایی در کلام فردوسی هست که به آن افتخار می‌کنیم؟ ۲ مورد	۲۲
۰/۵	مصرع «تا نگریدی آشنا زین پرده رمزی نشنوی» به چه مفهومی اشاره دارد؟ الف: گفتم که بوی زلفت گمراه عالمم کرد ب: حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست	۲۳
۲۰	تو بهاری و بهاران از توست	



کلید سوالات

امتحانات نوبت دوم مجتمع آموزشی سلاله سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴

به نام آنکه هستی نام از او یافت  
وزارت آموزش و پرورش  
اداره کل آموزش و پرورش استان البرز ناحیه ۱ کرج



نام و نام خانوادگی:	آزمون درس: ادبیات فارسی	نمره به عدد:
نام دبیر: خانم محمودی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴ / ۳ / ۶	نمره به حروف:
کلاس: دهم ریاضی	مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	تعداد صفحات: ۲ صفحه
شماره صندلی:	ساعت آزمون: ۸ صبح	

\* عزیزان جواب سئوالات را در برگه‌ی پاسخنامه با خودکار آبی یا مشکی بنویسید.

ردیف	بارم	سؤال
		<b>قلمرو زبانی (۷ نمره)</b>
۱	۱	الف: اسب سرکش      ب: قصد / اراده      ج: بی‌نیاز      د: غم و اندوه / رنج
۲	۲	الف: ضامن / اهل و عیال / غبطه      ب: تلی / خرده‌های      ج: عمارت      د: راهگذار / صبا
۳	۱	الف: ساده / هم‌پایه      ب: این‌ها در یادان... هسته / دل شیطان را... وابسته
۴	۰/۵	سلیح: سلاح / مزیح: مزاح
۵	۰/۵	برترین: وابسته پیشین / ترکیب وصفی (حماسه: هسته) / ترکیب اضافی: ستاره (هسته)
۶	۰/۷۵	الف: درست      ب: نهاد (زمانه)      ج: حذف فعل به قرینه لفظی (کدام‌اند)
۷	۰/۵	الف: به تو (مضاف‌الیه)
۸	۰/۷۵	الف: آموزگار      ب: پیروز / چیره (قالب)
		<b>قلمرو ادبی (۵ نمره)</b>
۹	۱	الف: مجاز      ب: تشبیه      ج: ایهام      د: جناس
۱۰	۰/۵	الف: بلاغی      ب: عادی
۱۱	۱	(۱) که اینان ز آب و گلِ دیگرند (۲) بداندیش را آتش خرمن‌اند      خدنگی گران بر دل دشمن‌اند
۱۲	۰/۷۵	الف: همدلی و خدمت به مردم      ب: عقل توان درک و شناخت عظمت او را ندارد      ج: اسب را متوقف کرد
۱۳	۰/۷۵	الف: سیاست‌نامه      ب: (۱) قهرمانی / حوادث خارق‌العاده      (۲) قومی و ملی
۱۴	۰/۵	الف: سجع
۱۵	۰/۵	ج: ارزیابی شتابزده / جلال آل احمد

فلمرو فکری ( ۸ نمره)

۱	الف: گزینه ج ب: گزینه د ج: گزینه الف د: گزینه ب	۱۶
۴	الف: بسیار ظلم و ستم روزگار را تجربه کرده بود. ب: وقتی عدالت انسان‌های درستکار در جهان پایدار نمی‌ماند دوران ظلم و ستم شما نیز به پایان خواهد رسید. پ: در جای بی‌ارزش و پست هم می‌توان به مقام بالایی رسید. س: آن‌طور که شایسته است نسبت به همه سپاسگزار و شاکر باش! ش: درست مانند زلزله‌ای که به ساحل تکیه داده است. د: فریاد زد که ای مرد مبارز، حریف تو از راه رسید، عقب‌نشینی نکن! ر: خلاصه هر گناه و خطایی که فکر کنی مرتکب شد. و: از یادگرفتن شرمنده نباش تا از رسوایی در امان باشی.	۱۷
۰/۵	نیم‌رخ نقاشی‌شده‌ی اسب، تصویر کاملی از آن را نشان می‌داد.	۱۸
۰/۵	توجه بر تفاوت‌های درونی و باطنی و قضاوت نکردن از روی ظاهر	۱۹
۰/۵	هر دو سرچشمه‌ی پاکی و زندگی‌بخش جسم و جان هستند.	۲۰
۰/۵	تغییر نگرش و زندگی در لحظه، همدلی و خدمت به مردم	۲۱
۰/۵	(۱) پاسداشت زبان فردوسی (۲) شجاعت / میهن‌دوستی و ملی‌گرایی	۲۲
۰/۵	ب: حدیث دوست‌نگویم مگر به حضرت دوست	۲۳
۲۰	* تو بهاری و بهاران از توست *	